

REGULAMIN MŁODZIEŻOWEGO TEATRU MUSICALOWEGO



Teatr Dobrego Słowa, Częstochowa, rok szkolny 2025/2026

MISJA TEATRU

Celem działalności Młodzieżowego Teatru Musicalowego w ramach zajęć organizowanych przez Teatr Dobrego Słowa jest:

- rozwijanie umiejętności **wokalnych, aktorskich i z zakresu ruchu scenicznego/tańca** uczestników w oparciu o repertuar musicalowy i estradowy,
- kształcenie **świadomości scenicznej**, prawidłowej emisji głosu oraz dykcji w mowie i śpiewie,
- przygotowanie młodzieży do **publicznych występów** scenicznych z wykorzystaniem mikrofonów i oświetlenia teatralnego,
- umożliwienie uczestnikom pracy z doświadczoną kadrą artystyczną oraz zapoznanie ich z realiami pracy w teatrze muzycznym,
- rozwijanie **pewności siebie, ekspresji i wrażliwości artystycznej**,
- prezentacja zdobytych umiejętności w czasie **spektakli musicalowych** z udziałem publiczności.

ORGANIZATOR

Organizatorem zajęć w ramach Młodzieżowego Teatru Musicalowego jest Teatr Dobrego Słowa, działający w ramach działalności gospodarczej zarejestrowanej pod nazwą PROGRESS Rafał Wielgat, NIP: 949-142-36-82, nazywany dalej w niniejszym Regulaminie Teatrem Dobrego Słowa. Zajęcia odbywają się głównie w siedzibie teatru w sali teatralno-widowiskowej Teatru Dobrego Słowa lub przyległych do niej pomieszczeniach przy Parafii św. Zygmunta (Scena Muzyczno-Teatralna "Zygmunt") w Częstochowie, ul. Krakowska 1.

§1 WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w zajęciach Młodzieżowego Teatru Musicalowego organizowanych przez Teatr Dobrego Słowa.
2. Uczestnik **zostaje zakwalifikowany na podstawie przesłuchania i oceny predyspozycji artystycznych** umożliwiających mu rozwój kompetencji musicalowych i ich realizację na scenie.
3. Stan zdrowia fizycznego i psychicznego uczestnika musi umożliwiać jego pełny udział w zajęciach, w szczególności w ćwiczeniach wokalnych, aktorskich oraz zajęciach z zakresu ruchu scenicznego i tańca.
4. Zajęcia przeznaczone są **dla młodzieży w wieku powyżej 10 lat**, uzdolnionej wokalnie i zainteresowanej rozwijaniem umiejętności musicalowych. Organizator może wyrazić zgodę na uczestnictwo osób spoza tego przedziału wiekowego.
5. Zajęcia odbywają się **2 razy w tygodniu po 2 godziny zegarowe** w siedzibie Teatru Dobrego Słowa przy ul. Krakowskiej 1 w Częstochowie. Część zajęć, szczególnie zajęć z zakresu tańca, może odbywać się w innych lokalizacjach i specjalistycznych salach w Częstochowie wskazanych przez organizatora. W przypadku wyjazdów na spektakle i koncerty poza terenem Częstochowy zajęcia/próby mogą odbywać się bliżej miejsca wydarzenia.
6. Zajęcia mają charakter wyłącznie edukacyjny i służą podnoszeniu umiejętności artystycznych i przygotowaniu uczestników do występów na scenie.
7. Uczestnicy zobowiązani są do regularnego i punktualnego uczestnictwa w zajęciach.
8. Rodzice uczestników niepełnoletnich oraz uczestnicy pełnoletni zobowiązani są do **podpisania i przestrzegania** niniejszego Regulaminu i niezbędnych zgód.

§2 OPŁATY ZA UCZESTNICTWO

1. Opłata za uczestnictwo wynosi 350 zł za każdy miesiąc, z wyłączeniem okresu wakacyjnego.
2. Uczestnik zobowiązany jest do terminowego dokonywania płatności za zajęcia do 15-go dnia każdego miesiąca.
3. Wpłaty należy dokonywać na konto:
PROGRESS Rafał Wielgat
nr konta: 03 1020 1664 0000 3102 0023 3056
Tytuł przelewu: MŁODZIEŻOWY TEATR MUSICALOWY – *[Imię i nazwisko uczestnika, miesiąc]*
4. W przypadku rodzeństwa uczestników opłata za uczestnictwo każdej kolejnej osoby wynosi 50% kosztu podstawowego (175 zł).
5. Wysokość i warunki opłat mogą ulec zmianie, o czym uczestnicy lub rodzice uczestników niepełnoletnich zostaną poinformowani z odpowiednim wyprzedzeniem.

§3 OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW

1. Obowiązkiem uczestnika jest przestrzeganie niniejszego Regulaminu oraz stosowanie się do poleceń kadry Młodzieżowego Teatru Musicalowego.
2. Uczestnik zobowiązany jest do udziału we wszystkich zajęciach i próbach spektaklowych mających na celu odpowiednie przygotowanie do zaplanowanych występów, o ile nie został zwolniony z tego obowiązku przez organizatora lub nieobecność ta została uzgodniona z organizatorem po rozmowie z rodzicami.
3. Niezbędne jest odnoszenie się z szacunkiem do członków kadry i pozostałych uczestników zajęć.
4. Uczestnik i/lub jego rodzice mają bezwzględny obowiązek informowania członków kadry o złym stanie zdrowia, chorobie i wypadkach mających miejsce przed i podczas zajęć.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za samodzielne opuszczenie miejsca odbywanych zajęć przez uczestnika niepełnoletniego i jego bezpieczeństwo poza lokalizacją zajęć.
6. W przypadku uczestników niepełnoletnich, konieczna jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna prawnego na udział w zajęciach.

§4 PROGRAM I ZAJĘCIA

1. Działalność Teatru obejmuje:
 - zajęcia wokalne indywidualne i grupowe z uwzględnieniem zdrowej emisji głosu,
 - ćwiczenia dykcji, artykulacji i zadań aktorskich,
 - interpretację utworów musicalowych,
 - pracę z mikrofonem i oświetleniem scenicznym,
 - zajęcia z zakresu ruchu scenicznego i tańca,
 - przygotowanie przynajmniej dwa razy w roku występu z udziałem publiczności dla rodzin i przyjaciół.
2. Zajęcia prowadzone są przez doświadczonych profesjonalistów – artystów scen musicalowych, reżyserów, aktorów, trenerów wokalnych i tancerzy.
3. Uczestnicy zobowiązani są do aktywnego uczestnictwa w zajęciach, punktualności oraz stosowania się do zaleceń kadry prowadzącej i opiekunów.
4. Decyzja o obsadzie uczestników do poszczególnych spektakli należy wyłącznie do organizatora.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian obsady w dowolnym momencie bez podawania szczegółowych przyczyn.

§5 KADRA I ORGANIZACJA

1. Zajęcia prowadzone są przez profesjonalną kadrę posiadającą odpowiednie kompetencje do prowadzenia zajęć musicalowych.
2. Nad bezpieczeństwem uczestników czuwa organizator zajęć oraz wyznaczeni członkowie kadry.
3. Organizator zapewnia odpowiednie warunki lokalowe, zaplecze sanitarne i materiały niezbędne do prowadzenia zajęć.

§6 BEZPIECZEŃSTWO I ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa, regulaminu obiektu, a także wykonywania poleceń kadry organizacyjnej.
2. Organizator zapewnia każdemu uczestnikowi ubezpieczenie NNW (następstw nieszczęśliwych wypadków) na czas trwania zajęć.
3. Obowiązuje bezwzględny zakaz spożywania i zażywania jakichkolwiek substancji psychoaktywnych (w tym alkoholu, narkotyków i tzw. dopalaczy) oraz palenia i używania wyrobów tytoniowych i pokrewnych przed i w trakcie zajęć. Wszelkie próby łamania powyższego zakazu będą niezwłocznie zgłaszane właściwym służbom publicznym.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osobiste uczestników oraz za szkody powstałe z ich winy.
5. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone przez niego podczas zajęć i zobowiązany jest do pokrycia kosztów szkód wyrządzonych w obiekcie oraz kadrze i innym uczestnikom zajęć.
6. W przypadku rażącego naruszenia Regulaminu organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia uczestnika z zajęć bez zwrotu kosztów.
7. Uczestnik (rodzic uczestnika niepełnoletniego) zobowiązuje się do upewnienia się, że stan zdrowia fizycznego i psychicznego uczestnika pozwala na pełny udział w zajęciach (ćwiczenia wokalne, ruch sceniczny i taniec), potwierdzenia tego faktu przez podpisanie niniejszego Regulaminu oraz stałej kontroli tego stanu przez cały okres uczestnictwa w zajęciach.
8. W razie wypadku lub złego stanu zdrowia uczestnika, organizator zobowiązuje się do niezwłocznego kontaktu z opiekunem prawnym i podjęcia odpowiednich działań, w tym wezwania służb ratunkowych, jeśli zajdzie taka potrzeba.

§7 DANE OSOBOWE I WIZERUNEK

1. Dane osobowe uczestników zbierane są na potrzeby organizacji zajęć oraz publikacji relacji w mediach społecznościowych i są przetwarzane zgodnie z przepisami RODO.
2. Rodzice uczestników niepełnoletnich oraz uczestnicy pełnoletni zobowiązani są do podpisania **Zgody na przetwarzanie danych osobowych**. Wybór zgody na publikację wizerunku jest dobrowolny.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania wystawianych spektakli lub koncertów w formie nagrania audio-wideo i jego publikacji w mediach społecznościowych i innych materiałach.
4. Uczestnik ma prawo do wglądu i modyfikacji swoich danych, a także do **wycofania zgody na publikację wizerunku** w dowolnym momencie, z wyjątkiem materiałów już opublikowanych/wydrukowanych. W przypadku braku lub wycofania zgody na publikację wizerunku przed wystawianym spektaklem lub koncertem, organizator może podjąć **decyzję o niedopuszczeniu uczestnika** do udziału w spektaklu/koncercie w celu zapewnienia, że wizerunek taki nie zostanie opublikowany.

§8 REZYGNACJA I ZWROTY

1. Rezygnacja z udziału w zajęciach musi zostać zgłoszona w formie pisemnej (lub mailowo na adres organizatora) przed rozpoczęciem nowego miesiąca zajęć.
2. W przypadku rezygnacji opłata dokonana za bieżące zajęcia nie podlega zwrotowi, chyba że rezygnacja nastąpi z ważnych przyczyn losowych potwierdzonych dokumentacją. Oceny istotności przyczyn dokonuje wyłącznie organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania zajęć z przyczyn niezależnych od organizatora (w tym choroba, ważne sprawy osobiste i organizacyjne).
4. W przypadku odwołania zajęć przez organizatora, uczestnikowi przysługuje zwrot należności za dane zajęcia liczone proporcjonalnie do liczby zajęć w danym miesiącu o ile organizator nie zapewni zastępstwa na zajęciach lub możliwości odbycia zajęć w innym terminie.

§9 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Nieprzestrzeganie postanowień niniejszego Regulaminu może skutkować usunięciem uczestnika z zajęć w trybie natychmiastowym bez możliwości zwrotu wpłaconej opłaty za zajęcia.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian programu niemających wpływu na przewidywane efekty zajęć (bez zmiany wymiaru godzin zajęć) lub do zmian osób prowadzących zajęcia z przyczyn niezależnych (np. choroba prowadzącego) lub organizacyjnych.
3. Kwestie nieuregulowane niniejszym Regulaminem będą komunikowane uczestnikom i/lub ich rodzicom w formie aneksów, aktualizacji Regulaminu lub w formie ustaleń ustnych, a ustalenia takie będą traktowane przez uczestników jako obowiązujące.

Kontakt z organizatorem: teatr@musiccall.pl, tel. +48 691 890 607 (pon-pt 10:00–18:00, sob 10:00–13:00).

PODPIS UCZESTNIKA

Oświadczam, że zapoznałem(am) się z Regulaminem Młodzieżowego Teatru Musicalowego i akceptuję jego postanowienia.

(czytelny podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego)

Data i miejsce:

Podpis

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

(RODO – Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679)

Ja, niżej podpisany/a:

Imię i nazwisko uczestnika (lub rodzica/opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego):

.....

Telefon kontaktowy:

.....

Imię i nazwisko uczestnika:

.....

Data urodzenia uczestnika:

.....

wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatora – Teatr Dobrego Słowa, działający w ramach działalności gospodarczej PROGRESS, ul. Widokowa 13, 42-231 Jaskrów – danych osobowych uczestnika w celach związanych z organizacją i realizacją zajęć Młodzieżowego Teatru Musicalowego, w tym:

- przyjmowania zgłoszeń i kontaktu organizacyjnego,
- tworzenia list obecności i grup związanych z zajęciami,
- prowadzenia dokumentacji księgowej (faktury, potwierdzenia wpłat),
- udzielenia pierwszej pomocy lub kontaktu w razie nagłych zdarzeń.

Oświadczam, że zostałem/am poinformowany/a o przysługujących mi (lub uczestnikowi) prawach wynikających z RODO, w tym o prawie do:

- dostępu do danych,
- ich poprawiania, ograniczenia przetwarzania lub usunięcia,
- cofnięcia zgody w dowolnym momencie (bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania sprzed jej cofnięcia).

☐ Wyrażam również zgodę na nieodpłatne utrwalanie i publikowanie wizerunku uczestnika (zdjęcia, nagrania audio/wideo wykonane podczas zajęć) w materiałach promocyjnych Teatru Dobrego Słowa, w tym na stronie internetowej, mediach społecznościowych i materiałach drukowanych.

.....

(czytelny podpis uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego)

Data i miejsce:

Podpis

OŚWIADCZENIA RODZICÓW (dotyczy uczestników niepełnoletnich)

ZGODA NA UCZESTNICTWO W ZAJĘCIACH W RAMACH MŁODZIEŻOWEGO TEATRU MUSICALOWEGO ORAZ NA SAMODZIELNY POWRÓT DZIECKA DO DOMU

Ja, niżej podpisany/a:

Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego:

Telefon kontaktowy:

wyrażam zgodę na udział mojego dziecka:

Imię i nazwisko dziecka:

Data urodzenia dziecka:

w zajęciach Młodzieżowego Teatru Musicalowego, organizowanych przez Teatr Dobrego Słowa, które odbywają się w siedzibie teatru przy ul. Krakowskiej 1 w Częstochowie.

Oświadczam, że:

- zapoznałem(am) się z Regulaminem zajęć i akceptuję jego postanowienia,
- jestem świadomy/a, że zajęcia mają charakter edukacyjno-artystyczny i nie są formą zorganizowanego wypoczynku dzieci i młodzieży w rozumieniu przepisów o zorganizowanym wypoczynku,
- zobowiązuję się do zapewnienia dziecku opieki przed i po zajęciach, a także wyżywienia we własnym zakresie oraz zwalnię organizatora z obowiązku sprawowania opieki poza godzinami zajęć,
- stan zdrowia fizycznego i psychicznego dziecka pozwala na udział w zajęciach,
- wyrażam zgodę na samodzielny powrót mojego dziecka do domu po zakończeniu zajęć organizowanych w ramach zajęć Młodzieżowego Teatru Musicalowego oraz informuję, że dziecko zna drogę do domu i potrafi samodzielnie się po niej poruszać.

Data i miejsce:

(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

Podpis